

Heli

Heli →

Heliga töötamise meelespea →



Heli

Helid saadavad meid kõikjal. Helid äratavad tähelepanu, eristavad, edastavad infot ning loovad meeleolu. Seega annavad õigesti valitud helid Tartu 2024 brändi edasi sarnaselt sõnadele, värvidele, fotodele ja videotele ning muudele sümbolitele.

Heliga töötamise meelespea

Põhimõtted helide kasutamiseks SA Tartu 2024 ning projektide turundus- ja kommunikatsioonitegevustes:

- Kasuta helisid ja hääli, mis on mõistetavad ja eesmärgipäraselt kaasahaaravad konkreetse tegevuse personadele/sihtgruppidele. Arvesta ka seda, kas personad/sihtgrupid on kohalikud, üleestilised või väljastpoolt Eestit.
- Jälgi, et helid moodustaksid kvaliteetse terviku nii omavahel kui tervikus ülejäänud visuaalse sisuga.
- Soovitame kasutada autentseid helisid, mida võib Tartus ja Lõuna-Eestis inim- või looduskeskkonnas päriselt kuulda.
- Leia sobiv peale- või sisselugeja videotele ja raadioreklaamidele, võttes aluseks sektsioonis “Iseloom” kirjeldatud Tartu 2024 olemus, hääletoon ning sõnakasutus.
- Eelista peale- või sisselugemisel järjepidevust ehk kasuta ühte ja sama pealelugejat või -lugejaid.
- Pealelugeja peaks kõnelema kasutatavat keelt emakeelena.
- Kasuta soovi korral Tartu 2024 brändimuusikat ja helisignatuuri.

Näited

Altpoolt leiad ideid muusikaks ja helideks, mis annavad edasi “Ellujäämise kunste” ehk Tartu 2024 väärtusi.

Omapärasus

Paikkondlikud omapärad

Tartu ja Lõuna-Eesti tuntud artistide, nt Mari Kalkuni või Jalmar Vabarna, muusika.

Konkreetsed paika, näiteks Tartut, mainivate laulude vanad ja uued versioonid.

Piirkonnale ajalooliselt omased muusikaliigid, nt koorilaul, ja pillid.

Jätkusuutlikkus

Loodushoidlikum linna- ja maakultuur

Elurikkuse helifoon, nt mesilaste sumina ja kesklinna helifooni mix.

Liikumine ja vaimne tervis

Loodushelid, inimese keha ja liikumise loomulikud helid, nt hingamine, sammumine.

Näited

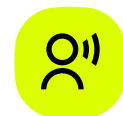
Altpoolt leiad ideid muusikaks ja helideks, mis annavad edasi “Ellujäämise kunste” ehk Tartu 2024 väärtusi.

Ärksameelsus



Haritus ja leidlikkus

Helid loengust, arvutiklahvide klõbin, laborimasinate helid.



Kriitiline ärksameelsus

Nt fragmendid laulva revolutsiooni aegsetest kõnedest 1988. aastal Tartus.

Koosloovus



Põlvkondade ülesus

Kõigile tuntud artistid, näiteks Ivo Linna või ABBA, ja nende muusika.



Valdkondade ülesus

Arvutis sünteesitud hääl kõnelemas eesti, võro, seto, mulgi, kodavere vm keelt.



Rahvusvaheline koostöö

Tartu ja Lõuna-Eesti paikade nimed hääldatuna eri Euroopa keeltes.